

المصفوفة المثلثية...

2015/3/17

المصفوفات:

تعرف المصفوفة الحقيقية $A = (a_{jk})$ التي عدد أسطرها r وعدد أعمدها n مؤثراً خطياً:

$$T: \mathbb{R}^n \rightarrow \mathbb{R}^r$$

$$x \rightarrow y = Tx = Ax$$

حيث $x = (x_i)$ متجه من \mathbb{R}^n و $y = (y_i)$ متجه من \mathbb{R}^r وعلمتنا كتابة المساواة $y = Ax$ بالشكل:

صورة المتجه y

مصفوفة المصفوفة A

$$\begin{bmatrix} y_1 \\ y_2 \\ \vdots \\ y_r \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a_{11} & a_{12} & \dots & a_{1n} \\ a_{21} & a_{22} & \dots & a_{2n} \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots \\ a_{r1} & a_{r2} & \dots & a_{rn} \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} x_1 \\ x_2 \\ \vdots \\ x_n \end{bmatrix}$$

عملية ضرب المصفوفات خطية فإن T مؤثر خطي.

$$A(Ax) = A(Ax) \quad \text{«الخطية»}$$

هل لكل مؤثر خطي مصنف - وإذا كان له مصنف - فأوجد هذه المصفوفة؟

مبرهنة (المدى والفضاء الصفري):

إذا كان T مؤثراً خطياً، فإننا نجد ما يلي:

أ- المدى $R(T)$ هو فضاء متجهي.

ب- إذا كان $\dim D(T) = n$ فإن $\dim R(T) \leq n$.

ج- الفضاء الصفري $N(T)$ هو فضاء متجهي.

في المؤثرات الخطية فإن $R(T)$ كون فضاء متجهي

أما في المؤثرات بشكل عام ليس من الضرورية

البرهان: أن يكون $R(T)$ فضاء متجهي، فليبق من فضاء متجهي

P. نأخذ أي عنصرين من المدى $R(T)$ هما y_1, y_2 وسبب الخاصية التابعية فإنه يوجد عنصرين x_1, x_2 من المنظر بحيث يكون $Tx_1 = y_1, Tx_2 = y_2$ أيًا كان العددان α, β فإن $D(T) \ni \alpha x_1 + \beta x_2$ لأن $D(T)$ فضاء متجهي وبما أن T فخطي يكون:

$$T(\alpha x_1 + \beta x_2) = \alpha Tx_1 + \beta Tx_2 = \alpha y_1 + \beta y_2$$

ومن هنا فإن $\alpha y_1 + \beta y_2 \in R(T)$ وبما أن y_1, y_2 كفايان و α, β كذلك فإن $R(T)$ يكون فضاء متجهي.

ب. لكي $\dim D(T) = n < \infty$ ولنبرهن أن $\dim R(T) \leq n$

لنختار المتجهات y_1, \dots, y_{n+1} من $R(T)$ التي عددها $n+1$ بصورة كيفية. عندئذٍ بسبب الخاصية التابعية توجد عناصر x_1, \dots, x_{n+1} في $D(T)$ بحيث أن $y_1 = Tx_1, \dots, y_{n+1} = Tx_{n+1}$ وبما أن $\dim D(T) = n$ فإن المجموعة $\{x_1, \dots, x_{n+1}\}$ تكون مرتبطة خطياً وبالتالي فإن: $\alpha_1 x_1 + \dots + \alpha_{n+1} x_{n+1} = 0$ حيث $\alpha_1, \dots, \alpha_{n+1}$ أعداد واحد منها على الأقل لا يساوي الصفر وبما أن T خطي فإن $T0 = 0$ وبالتالي نجد أن:

$$T(\alpha_1 x_1 + \dots + \alpha_{n+1} x_{n+1}) = \alpha_1 y_1 + \dots + \alpha_{n+1} y_{n+1} = 0$$

وهذا يبين أن $\{y_1, \dots, y_{n+1}\}$ مجموعة مرتبطة خطياً لأن الأعداد α_i ليست جميعها مساوية للصفر وبما أن هذه المجموعة الجزئية من $R(T)$ مأفودة بصورة كيفية فإننا نستنتج أن $R(T)$ لا يحتوي مجموعة جزئية مستقلة خطياً مؤلفة من $n+1$ أو أكثر من العناصر وهذا يعني أن $\dim R(T) \leq n$.

$N(T)$ غير فالي. ليكن $x_1, x_2 \in N(T)$ عندئذ يكون $Tx_1 = 0$ و $Tx_2 = 0$ وبما أن T فهو كوي ليعر مؤثر فظي فإن:

$$T(\alpha x_1 + \beta x_2) = \alpha Tx_1 + \beta Tx_2 = 0$$

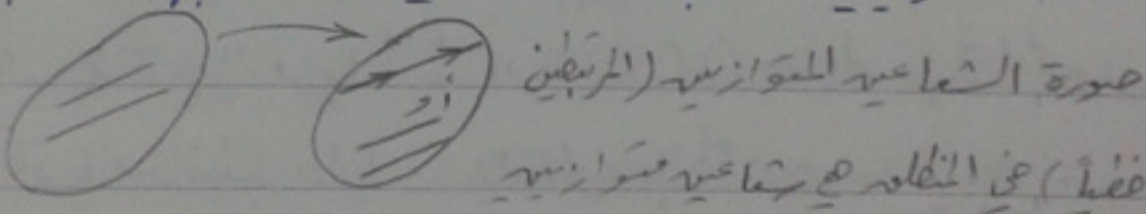
عبر عن كل

وذلك أيًا كان العدان α, β وهذا يبين أن $\alpha x_1 + \beta x_2 \in N(T)$ وبالتالي فإن $N(T)$ فضاء متجهي.

نتيجة: (من الفقرة ب من البرهان)

إن المؤثرات الخطية تحقق الارتباط الخطي. أي إذا أخذنا عملية مرتبطة فظيًا من المنطلق فإن صورها ستكون مرتبطة فظيًا.

مثال: صورة المتجهان المتوازيان في \mathbb{R}^2 وصوره مؤثر فظي ستكونان أيضًا متجهين متوازيين أو متجه واحد حيث يكون المتجهان منطبقان.



أي جملة تحتوي الصفر تكون مرتبطة فظيًا لأن الصفر مرتبط فظيًا مع أي شعاع الجملة المرتبطة فظيًا إذا هوت الصفر فإن صورة هذه الجملة مرتبطة فظيًا.

عكس مؤثر فظي:

إذا كان المؤثر تقابلًا (غامر ومباين) فله مؤثر عكسي المؤثر هو عكسًا غامر وتحققه البياين إذا كان:

$$Tx_1 = Tx_2 \Rightarrow x_1 = x_2$$

إذا كان مباين فله مؤثر عكسي نرعرله T^{-1} منطلقة هو $R(T)$ وصورته هو $D(T)$.

T^{-1} مؤثر لان منطلقه هو $R(T)$

فضاء عكسها والمستقرتها عكسها
 $y \rightarrow x \quad (y_0 = Tx_0)$

• إذا كان T فطري فهل T^{-1} فطري؟

أي نريد أن نثبت أنه إذا كان $T: D(T) \rightarrow R(T)$ مؤثر فطري وكان عكسها

فإن $T^{-1}: R(T) \rightarrow D(T)$ فطري.

البرهان:

إذا أخذنا y من $R(T)$ و α من الحقل فهل $T^{-1}(\alpha y) = \alpha T^{-1}(y)$

بما أن $y \in R(T)$ فإنه يوجد $x \in D(T)$ بحيث $x = T^{-1}(y)$

$$T^{-1}(\alpha y) = T^{-1}(\alpha T(x))$$

$$= T^{-1}(T(\alpha x)) = \alpha x = \alpha T^{-1}(y)$$

$$\text{حيث } T^{-1}T = I$$

إذا ليس عكس كل مؤثر فطري هو مؤثر فطري إلا إذا كان المؤثر الخطي عكسها

النتيجة الخامسة...