

المحاضرة الثالثة عشر - الأسيان

2015 / 11 / 23

①

- المتتالية المحدودة :-

تقول ان المتتالية العددية $\{B_n\}$ انما تكون
انها منقط اذا وجد حد حقيقي M حيث

$$|B_n| \leq M \quad \forall n \in \mathbb{N}$$

وهذا يكافئ ان مجموعة جميع المتتالية
كحد و...

مثلا $\{x^n\}$ محدودة لان

$$|x^n| \leq 1, \quad M$$

$\frac{1}{n}$ المحدودة لان

$$|\frac{1}{n}| = \frac{1}{n} < 1 \quad \forall n$$

- متتالية الاجزاء الكسبية ومتتالية الاجزاء

العنقبة امتتالية كسبية

فكان $\{B_n\}$ متتالية كسبية ومنه B_n هو
عقد n اعداد ك... ومنه

$$B_n = x_n + iy_n$$

من $|x_n|$ و $|y_n|$ امتتالات كسبية

ومن كل متتالية كسبية B_n يتقارب

متتاليتان حقيقيتان x_n و y_n حيث

$$B_n = x_n + iy_n$$

تسمى x_n متتالية الاجزاء الحقيقية

و y_n متتالية الاجزاء العنقبة

$$B_n = \frac{1}{n} + i \cos n$$

متتالية عكسية حيث متتالية الاجزاء الكسبية

وهي $\{1/n\}$ ومتتالية الاجزاء العنقبة لا هي

$\{\cos n\}$ لان الحد n يتجه الى B_n محدودة لان

متتالية الاجزاء الكسبية لا ومتتالية الاجزاء

العنقبة لا محدودة لان

مباشرة يمكن B_n متتالية كسبية من

$$B_n = x_n + iy_n$$

ان B_n محدودة اذا و فقط اذا كانت x_n و y_n

محدودتان

المتتالية

من $\{B_n\}$ محدودة ومنه B_n هو

عقد حقيقي M حيث يكون

$$|B_n| < M \quad \forall n \in \mathbb{N}$$

$$\Rightarrow |Re B_n| \leq |B_n|$$

$$(Re B_n) \leq Re B_n \leq |B_n|$$

$$(Re B_n) \leq |B_n|$$

$$\Rightarrow Re B_n \leq |B_n|$$

$$|Im B_n| \leq |B_n|$$

$$\Rightarrow |x_n| \leq |B_n| \leq M \quad \forall n \in \mathbb{N}$$

$$|y_n| \leq |B_n| \leq M \quad \forall n \in \mathbb{N}$$

وبعكس

المترسبات

هل مترسبات a هذا يعني ان
 أي حوار a مجموعي كل حدود
 المترسبات باستثناء حد مترسبات



تقول عن مترسبات
 مترسبات
 مترسبات
 مترسبات

$\forall M > 0 \exists N \in \mathbb{N} \forall n > N$
 $|B_n| > M$

بالمعنى $\{x_n\}$ و $\{y_n\}$ محدودتان --

\Leftrightarrow وجود عددين حقيقيين M_1 و M_2
 $|x_n| \leq M_1 \quad \forall n \in \mathbb{N}$
 $|y_n| \leq M_2 \quad \forall n \in \mathbb{N}$

$\Rightarrow |B_n| = |x_n + iy_n|$
 $\leq |x_n| + |iy_n|$
 $\leq M_1 + M_2 = M$

$\Rightarrow |B_n| < M \quad \forall n \in \mathbb{N}$

$\{B_n = \frac{1}{n} + i \frac{n}{n+1}\}$

$x_n = \{\frac{1}{n}\} \leq 1$
 $y_n = \{\frac{n}{n+1}\} \leq 1$

صحة المترسبات تكون B_n مترسبات
 مترسبات مترسبات مترسبات

تقول عن B_n ان مترسبات لحد مترسبات a
 اذا تمت المترسبات

$\forall \epsilon > 0 \exists M > 0 \Rightarrow |B_n - a| < \epsilon$
 $\forall n \in \mathbb{N}$

وتصانك $B_n \rightarrow a$ او $\lim_{n \rightarrow \infty} B_n = a$

$B_n \rightarrow a \Leftrightarrow B_n \rightarrow a$
 $B_n \rightarrow a \Leftrightarrow B_n \rightarrow a$
 $B_n \rightarrow a \Leftrightarrow B_n \rightarrow a$

مترسبات a ان (a) كل حد مترسبات
 كل مترسبات مترسبات مترسبات
 المترسبات مترسبات مترسبات

بمعنى المترسبات المترسبات مترسبات
 مترسبات مترسبات مترسبات
 مترسبات مترسبات مترسبات

المترسبات مترسبات مترسبات
 مترسبات مترسبات مترسبات
 مترسبات مترسبات مترسبات

[تعریف]

اگرچه ان اید متتالیته تنازلیه قیدیه
 یقیناً هر متته من العین کیت نوبه هده
 العین کده یز متته من العرات نکونه
 متتالیته // نفس الفریقة //

مثال

"(x) صیاد لونی تنازلیه متتالیته
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 { 1, 1/2, 1/3, ... }

ملاحظه

التنازلیه کتالیته کتالیته من العرات
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 ملاحظه

ملاحظه

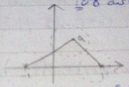
تکون المتتالیته العقیقه $0 < x_n < x_{n+1}$
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 متتالیته الاریاض العقیقه $x_n > x_{n+1}$ و $x_n > 0$

متتالیته $Re a$ و $Im a$
 $x_n \rightarrow Re a$ و $y_n \rightarrow Im a$
 الیوه من العرات

لونیته من العرات $Re a - Real$

الاریاض العقیقه
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات

"(1) متتالیته کتالیته



ع صیغ نر
 $a \neq 1$
 نماره کت
 $E = \frac{\min[d(a,0), d(a,1)]}{2}$

و کتالیته $O(a,1)$ ان العرات
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات

مثال $a = 1$ نماره کتالیته $O(a,1)$
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 متتالیته و بالکلی بوجه قیام لونیته من العرات
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات

مثال $a = 1$ نماره کتالیته $O(a,1)$
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 متتالیته و بالکلی بوجه قیام لونیته من العرات
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات

ملاحظه

لونیته من العرات
 و ان صیغ نر علیا بده لونیته من العرات
 صیغ نر علیا بده لونیته من العرات